

Εκπαιδευτικό Σενάριο 1

Τίτλος: Τα συνεργατικά περιβάλλοντα δημιουργίας και επεξεργασίας εγγράφων

Εκτιμώμενη διάρκεια εκπαιδευτικού σεναρίου: Προβλέπεται να διαρκέσει συνολικά 3 διδακτικές ώρες. Το μάθημα είναι εργαστηριακό μονόωρο συνεπώς, ζητήθηκε η παραχώρηση ωρών από συναδέλφους, ώστε να υλοποιηθεί το εκπαιδευτικό σενάριο σε συνεχόμενο τρίωρο.

Εκτιμώμενο Επίπεδο Δυσκολίας: Μέτριο προς υψηλό.

Τύπος διαδραστικότητας: Ενεργός μάθηση

Επίπεδο διαδραστικότητας : Υψηλό

Ένταξη Εκπαιδευτικού σεναρίου στο πρόγραμμα Σπουδών – Προαπαιτούμενες

Γνώσεις: Το προτεινόμενο διδακτικό σενάριο εντάσσεται στην ύλη του μαθήματος της Πληροφορικής στο Γυμνάσιο και μπορεί να εκπονηθεί από μαθητές της Γ' Γυμνασίου στο πλαίσιο του άξονα μαθησιακών στόχων " **Δημιουργώ, παρουσιάζω, επικοινωνώ και συνεργάζομαι** ", σύμφωνα με το με αρ. πρωτ. εισ. ΥΠ.Π.Ε.Θ. 164308/Δ2/03-10-2017 έγγραφο, που αφορά τις «Οδηγίες για τη διδασκαλία της Πληροφορικής στο Γυμνάσιο για το σχολ. έτος 2017 – 2018».

Προαπαιτούμενες γνώσεις, είναι η δημιουργία και διαμόρφωση κειμένου σε τοπικό υπολογιστή.

Σκοποί και Στόχοι: Σκοπός του σεναρίου είναι οι μαθητές με τη μέθοδο της έρευνας, συνεργαζόμενοι σε ομάδες, να χρησιμοποιήσουν το συνεργατικό κειμενογράφο (google docs) για να γνωρίσουν και να συγκρίνουν πολιτιστικά στοιχεία της πόλης τους και άλλων χωρών όπως αυτά εμφανίζονται μέσα από καρναβαλικές εκδηλώσεις, σε καθοδηγούμενα φύλλα δραστηριοτήτων, ώστε στη συνέχεια να τα παρουσιάσουν σε όλη τη τάξη.

Οι βασικοί **στόχοι** και τα αναμενόμενα μαθησιακά αποτελέσματα της δραστηριότητας είναι κάθε μαθητής/τρια να είναι ικανός/ή να:

1. συνεργάζεται μέσω Google docs.
2. βελτιώσει τις δεξιότητες πλοήγησης στο διαδίκτυο και εύρεσης συγκεκριμένων πληροφοριών.
3. δημιουργεί κείμενα χρησιμοποιώντας συνεργατικά εργαλεία
4. διακρίνει τα διαφορετικά χαρακτηριστικά της επεξεργασίας κειμένου μέσω συνεργατικών εργαλείων
5. αναπτύσσει ολοκληρωμένα και με αρτιότητα τις σχετικές εργασίες που τού/της ανατίθενται

Επιστημολογική προσέγγιση και εννοιολογική ανάλυση του εκπαιδευτικού σεναρίου:

Οι μαθητές πολλών σχολείων σε όλη την Ελλάδα συμμετέχουν παραδοσιακά στο καρναβάλι της πόλης τους (παρέλαση, κυνήγι κρυμμένου θησαυρού, κλπ). Ένα τέτοιο είναι το καρναβάλι της Κεφαλονιάς, που επιλέχθηκε για σύγκριση με το καρναβάλι της Πάτρας, καθώς και με αυτά της Βενετίας και του Ρίο ντε Τζανέιρο,. Με την καθοδήγηση του εκπαιδευτικού, οι μαθητές/τριες ασκούνται στη συνεργατική επεξεργασία κειμένων μέσω διαδικτυακών εφαρμογών. Δημιουργούν συνεργατικά κείμενα στο πλαίσιο μαθημάτων του Π.Σ. και δραστηριοτήτων της σχολικής ζωής. Πληκτρολογούν έγγραφα σε συνεργατικό περιβάλλον Web 2.0 (Google docs). Τέλος, συνδημιουργούν και επεξεργάζονται το έγγραφο στο συνεργατικό περιβάλλον.

Απαιτούμενες υποδομές και ψηφιακά μέσα του εκπαιδευτικού σεναρίου:

Σχολικό εργαστήριο πληροφορικής, σύνδεση στο διαδίκτυο, βίντεοπροβολέας, Φυλλομετρητής, Λογισμικό επεξεργασίας κειμένου, συνεργατικά εργαλεία Web 2.0 (έγγραφα Google docs), Φύλλα Εργασίας.

Διδακτικό Συμβόλαιο - προστιθέμενη αξία:

Τα συνεργατικά έγγραφα αξιοποιούνται όλο και περισσότερο τα τελευταία χρόνια από τους εκπαιδευτικούς στις ομαδοσυνεργατικές διδασκαλίες.

Η δημιουργία και η τροποποίηση συνεργατικών εγγράφων από το μαθητή του δίνει την ευκαιρία να:

- εμπλακεί σε διαδικασίες αναστοχασμού,
- αξιοποιήσει μετα-γνωστικές δεξιότητες, προωθώντας την οικοδόμηση της γνώσης,
- αποτελέσει εργαλείο αξιολόγησης μαθησιακών αποτελεσμάτων,
- ενισχύσει την ομαδοσυνεργατική μάθηση, γιατί κατά τη δημιουργία ενός εγγράφου από μια ομάδα παιδιών γίνεται διαπραγμάτευση εννοιών και ιδεών σε ένα επικοινωνιακό πλαίσιο.

Δυσκολίες που ενδεχομένως να αντιμετωπίσουν οι μαθητές αφορούν:

- το γεγονός ότι το υλικό που θα αξιοποιήσουν είναι εξ ολοκλήρου ηλεκτρονικό,
- την αναζήτηση, αξιολόγηση και αξιοποίηση πληροφοριών από το Διαδίκτυο με στόχο την επίλυση προβλήματος,
- τη μικρή εμπειρία σε εμπλοκή δραστηριοτήτων υλοποίησης ενός ολοκληρωμένου, αυθεντικού έργου, όπου απαιτείται να είναι δημιουργικοί και να συνεργάζονται μεταξύ τους,
- τη περιορισμένη συμμετοχή κάποιων μαθητών που, ενδεχόμενα, δεν είναι εξοικειωμένοι με το Διαδίκτυο.

Χρήση Εξωτερικών Πηγών:

Μεταξύ άλλων θα αξιοποιηθούν οι πηγές (ενδεικτικά):

1. [Καρναβάλι Πάτρας - Βικιπαίδεια](#)
2. <https://www.carnivalpatras.gr/>
3. https://en.wikipedia.org/wiki/Rio_Carnival
4. <https://www.castellano.gr/articles/3632>
5. [Καρναβάλι της Βενετίας - Βικιπαίδεια](#)
6. <http://www.thedailyowl.gr/venice-carnival/>
7. <https://www.in.gr/2019/02/24/plus/photo-gallery/mageyei-ksana-karnavali-venetias/>
8. <https://www.kefalonitis.com/culture/item/29938-to-karnavali-stin-arxaiotita-xristianismo-eptanisa-kefalonias-syntomes-anafores.html>

καθώς και άλλες κατάλληλες πηγές που θα εντοπίσουν οι μαθητές αν το κρίνουν απαραίτητο.

Υποκείμενη Θεωρία Μάθησης:

- **Ανακαλυπτική - Διερευνητική Μάθηση.** Έχει στόχο να προκαλέσει το ενδιαφέρον των μαθητών ώστε να ενταχθούν ενεργητικά στη διαδικασία της μάθησης, μέσω της συμπλήρωσης - απάντησης καθοδηγούμενων ερωτημάτων από τον εκπαιδευτικό που ωστόσο αγγίζουν τα ενδιαφέροντα των μαθητών.
- **Συνεργατική Μάθηση.** Η από κοινού εργασία πάνω σε ένα συγκεκριμένο θέμα με τρόπο τέτοιο ώστε να προωθείται η ατομική μάθηση μέσω των συνεργατικών διεργασιών. Ο στόχος

αυτής της συνεργασίας είναι να μεγιστοποιήσουν τις προσωπικές γνώσεις μέσω της αλληλεπίδρασης με τα άλλα μέλη της ομάδας που προσπαθούν για το κοινό όφελος.

- **Αυθεντική Μάθηση.** Μάθηση σε συνθήκες ή εργασίες που αναπαριστούν καταστάσεις της πραγματικής ζωής ή με την εφαρμογή γνώσεων ή δεξιοτήτων, όπως είναι η επίλυση προβλήματος και η κριτική σκέψη. Οι αυθεντικές δραστηριότητες έχουν χρηστικότητα και αναφορά στην πραγματική ζωή, αναπαριστούν την περιπλοκότητα καθημερινών καταστάσεων και επιτρέπουν την επιλογή διαφορετικών επιπέδων δυσκολίας ή ανάμειξης του μαθητευόμενου. Τα προβλήματα θα πρέπει να ερευνώνται από τους μαθητευόμενους, αφού θέτουν τα δικά τους ερωτήματα και τα συσχετίζουν με την καθημερινότητά τους.
- **Αυτοαξιολόγηση.** Ο μαθητής αξιολογεί μόνος του την προσπάθειά του, καταγράφει τα σημεία που τον δυσκόλεψαν αλλά και κάποια βασικά συμπεράσματα.

Ο εκπαιδευτικός δρα καθοδηγητικά και υποστηρικτικά ενθαρρύνοντας τους μαθητές. Η μάθηση οργανώνεται μέσα σε ένα ηλεκτρονικό περιβάλλον μάθησης (LMS).

Οργάνωση της τάξης:

Οι μαθητές κάθονται ανά δύο στους υπολογιστές του εργαστηρίου και εργάζονται μαζί. Με την καθοδήγηση των φύλλων εργασίας, κάθε ομάδα καλείται να διαπραγματευτεί το θέμα που έχει αναλάβει. Οι φάσεις εργασίας των ομάδων είναι:

1. **Φάση 1: Εξοικείωση με τα Google docs / Οδηγίες** (1η ώρα)
2. **Φάση 2: Διεκπεραίωση της εργασίας** (2η ώρα)
3. **Φάση 3: Παρουσίαση των εργασιών** (3η ώρα – 30 λεπτά)
4. **Φάση 4: Αυτοαξιολόγηση** (3η ώρα – 10 λεπτά)

Επεκτάσεις – Διασυνδέσεις εννοιών – δραστηριοτήτων: Ανάλογα και με το ρυθμό εργασίας τους, οι μαθητές μπορούν να εμπλέξουν ολοένα και περισσότερες έννοιες σχετικές με τις δημιουργίες τους.

Περιγραφή και ανάλυση των φάσεων εκπαιδευτικού σεναρίου - φύλλων εργασίας:

Φάση 1: Εξοικείωση με τα Google docs / Οδηγίες

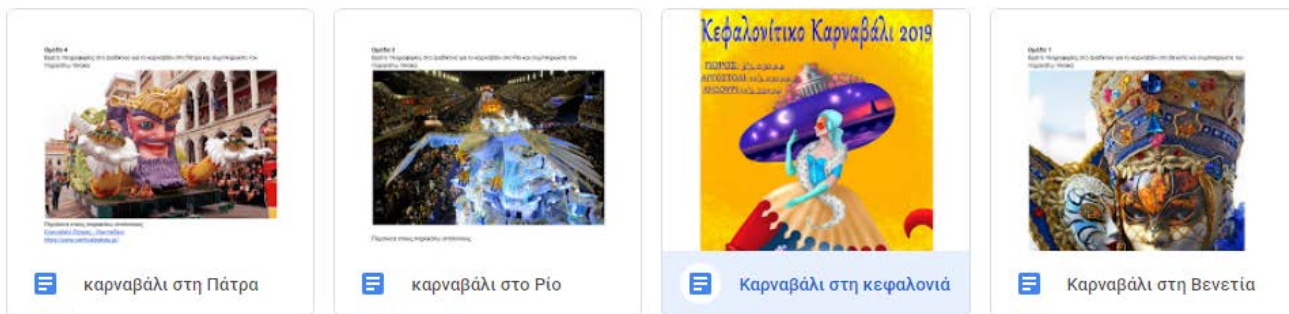
Χρονική Διάρκεια: 45 λεπτά της ώρας

Χώρος Διεξαγωγής: Αίθουσα Υπολογιστών

Οι μαθητές χωρίζονται σε 4 ομάδες των 5 ατόμων. Κάθε ομάδα αναλαμβάνει να συλλέξει και επεξεργαστεί πληροφορίες για ένα καρναβάλι (Κεφαλονιάς, Βενετίας, Πάτρας και Ρίο). Οι μαθητές ανοίγουν την αρχική σελίδα των εγγράφων Google που έχει ετοιμάσει ο εκπαιδευτικός (Εικόνα 1) και από εκεί μεταβαίνουν στο έγγραφο του καρναβαλιού που τους έχει ανατεθεί για το κεφαλονίτικο καρναβάλι, για το καρναβάλι της Βενετίας, για το καρναβάλι της Πάτρας για το καρναβάλι του Ρίο. Σε κάθε έγγραφο υπάρχει πίνακας προς συμπλήρωση (πότε γίνονται τα καρναβάλια, τι δραστηριότητες περιλαμβάνουν, τι στολές φοριούνται, τι μουσική ακούγεται, κλπ). Οι πληροφορίες θα αντληθούν από ιστοσελίδες στις οποίες παραπέμπουν οι υπερσύνδεσμοι κάτω από τις φωτογραφίες (όπως στην Εικόνα 2). Εξηγείται στις ομάδες ότι θα εργαστούν ομαδικά, με «χώρο συνάντησης» την σελίδα που τους

Μπαρμπόπουλος_Γεώργιος

αντιστοιχεί. Γι' αυτό, ο εκπαιδευτικός επιλέγει κοινή χρήση των σελίδων προσθέτοντας όλους τους μαθητές των ομάδων (Εικόνα 3). Όποιες απορίες προκύψουν, λύνονται επί τόπου.



Εικόνα 1

Ομάδα 4

Βρείτε πληροφορίες στο Διαδίκτυο για το καρναβάλι στη Πάτρα και συμπληρώστε τον παρακάτω πίνακα



Πηγαίνετε στους παρακάτω ιστότοπους

[Καρναβάλι Πάτρας - Βικιπαίδεια](#)



<https://www.carnivalpatras.gr/>

Εικόνα 2



Ρυθμίσεις κοινής χρήσης

Σύνδεσμος για κοινή χρήση (προσβάσιμος μόνο από συνεργάτες)

<https://docs.google.com/document/d/1Z443jbdOkicW84D6muKR5i4PK55Bitn63YJrk8>

Κοινή χρήση συνδέσμου μέσω:    

Ποιος έχει πρόσβαση

	Ιδιωτικό - Μόνο εσείς έχετε πρόσβαση	Αλλαγή...
	George Barboroulos (εσείς) gbarboroulos@gmail.com	Κάτοχος

Πρόσκληση ατόμων:

Προσθέστε ονόματα ή διευθύνσεις ηλ. ταχ....

Ειδοποίηση ατόμων - Προσθήκη μηνύματος

Αποστολή αντιγράφου σε εμένα

Επικολλήστε το ίδιο το στοιχείο στο μήνυμα ηλεκτρονικού ταχυδρομείου

Εικόνα 3

Φάση 2: Διεκπεραίωση της εργασίας

Χρονική Διάρκεια: 40 λεπτά της ώρας

Χώρος Διεξαγωγής: Αίθουσα Υπολογιστών

Έχοντας πρόσβαση στα έγγραφα Google, τα μέλη των ομάδων συνεργάζονται για να διεκπεραιώσουν την εργασία (όπως πχ στην Εικόνα 4).

Ομάδα 1

Βρείτε πληροφορίες στο Διαδίκτυο για το καρναβάλι στη Βενετία και συμπληρώστε τον παρακάτω πίνακα



Πηγαίνετε στους παρακάτω ιστότοπους

[Καρναβάλι της Βενετίας - Βικιπαίδεια](http://www.venetiancarnival.com)

<http://www.thedailyrawl.gri/venice-carnival/>

<https://www.in.gr/2019/02/24/olusiofoto-gei/en/med-evei-ksana-karnavali-venetias/>

Όνομα Γιορτής	Που;	Πότε;	Από Πότε;	Ενδυμασίες	Μουσική	Ειδικές Δραστηριότητες
Καρναβάλι στη Βενετία	Βενετία, Ιταλία	κάθε χρόνο, 40 ημέρες πριν το Πάσχα, την «καθαρή Τρίτη»	1162	Αναγέννησης και Μισαιωνικής, μάσκες(Beute colombina)	Κλασική	Η πιο όμορφη μάσκα. Οι χρωματιστές κλασσικές, οι βόλτες στα κανάλια κλπ

Εικόνα 4

Φάση 3: Παρουσίαση των εργασιών

Χρονική Διάρκεια: 30 λεπτά της ώρας

Χώρος Διεξαγωγής: Αίθουσα Υπολογιστών

Με τη βοήθεια του εκπαιδευτικού, οι μαθητές παρουσιάζουν τις πληροφορίες που έχουν συλλέξει, στην ολομέλεια του τμήματος.

Φάση 4 Αυτοαξιολόγηση

Χρονική Διάρκεια: 10 λεπτά της ώρας

Χώρος Διεξαγωγής: Αίθουσα Υπολογιστών

Θα δοθεί στην κάθε ομάδα ένα φύλλο αυτοαξιολόγησης διαβαθμισμένης κλίμακας, προκειμένου να απαντήσει η κάθε ομάδα για τις δυσκολίες που συνάντησε σε κάθε φάση και για βαθμό κατανόησης των εμπλεκόμενων εννοιών.

Φύλλο Αυτοαξιολόγησης ομάδας

Ομάδα: 3 ^ο Γυμνάσιο Αργοστολίου	Ημερομηνία: Μάθημα:Πληροφορική, Ενότητα : Τα συνεργατικά περιβάλλοντα δημιουργίας και επεξεργασίας εγγράφων
Γ Γυμνασίου	Διδάσκων: Μπαρμπόπουλος

Απαντώ στο ερωτηματολόγιο με ειλικρίνεια, με τον χαρακτηρισμό που εκφράζει καλύτερα τη γνώμη μου για την κάθε πρόταση:ΚΑΘΟΛΟΥ-ΛΙΓΟ-ΑΡΚΕΤΑ-ΠΟΛΥ

Ειδικά Κριτήρια	Καθόλου	Λίγο	Αρκετά	Πολύ
Μπόρεσα να εντοπίσω τα ζητούμενα του πίνακα στους ιστότοπους αναζήτησης				
Μπόρεσα να συνεργαστώ με τους συμμαθητές της ομάδας				
Η ταυτόχρονη συνεπεξεργασία στην συμπλήρωση του πίνακα μου δημιούργησε προβλήματα				
Με διεκόλυne η εμπειρία μου στον απλό κειμενογράφο για να χρησιμοποιήσω το συνεργατικό κειμενογράφο				

Γενικά Κριτήρια	Καθόλου	Λίγο	Αρκετά	Πολύ
Κατανόησα το φύλλο εργασίας που μου δόθηκε				
Όταν συμπλήρωνα τον πίνακα έδειξα την απαιτούμενη προσοχή				

•Οι δυσκολίες που συνάντησα στην εργασία μου αφορούν:

α)

β)

•Αυτό το οποίο πρέπει να κάνω καλύτερα / αυτό για το οποίο πρέπει να προσπαθήσω περισσότερο είναι: